

# ABDULKERİM TURKAYA

## ÖĞRETİM GÖREVLİSİ



**E-Posta Adresi** : akturkaya@gmail.com  
**Telefon (Cep)** : +90 546 422 27 20  
**Telefon (İş)** : +90 362 445 01 18 / 4842  
**Faks** : +90 362 445 27 70  
**Çalıştığı Kurum** : Ondokuz Mayıs Üniversitesi  
Güzel Sanatlar Fakültesi  
Görsel İletişim Tasarımı Bölümü  
Grafik Anasanat Dalı

**Kadro Yeri** : OMÜ Çarşamba Ticaret Borsası Meslek Yüksekokulu  
**Adres** : Körfez Mah. OMÜ Cad. A-Blok No: 14 İç Kapı No: 5 P.K. 55270  
Atakum/SAMSUN

## Öğrenim Durumu

**YÜKSEK LİSANS (Tezli)**  
2012  
Aralık/2013

**ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ**  
EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ / GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ /  
RESİM-İŞ EĞİTİMİ BİLİM DALI (YL)

**Tez Adı:** Ülkemizde Sektörel Gereksinimler Ekseninde Meslek  
Yüksekokulları Grafik Tasarımı Programları (2013)  
**Tez Danışmanı:** Doç. Dr. Ali TOMAK

**LİSANS**  
2006  
Haziran/2010

**ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ**  
EĞİTİM FAKÜLTESİ / GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ /  
RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ PR. (İÖ) *Grafik Anasanat Dalı*

## Görevler

**Öğretim Görevlisi**  
2016 - Devam ediyor

ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ / GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ /  
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ / GRAFİK ANASANAT DALI\*  
*\*13/b-4 maddesi hükmü uyarınca görevlendirme yapılmıştır.*

**Öğretim Görevlisi**  
2014 - 2016

ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ / İLETİŞİM FAKÜLTESİ /  
GAZETECİLİK BÖLÜMÜ / GAZETECİLİK ANABİLİM DALI\*  
*\*13/b-4 maddesi hükmü uyarınca görevlendirme yapılmıştır.*

**Öğretim Görevlisi**  
2014 - Devam ediyor

ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ / ÇARŞAMBA TİCARET BORSASI MYO /  
BÜRO HİZ. VE SEK. BÖLÜMÜ / ÇAĞRI MERKEZİ HİZMETLERİ PR.

**Öğretim Görevlisi**  
2012 - 2014

FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU / TASARIM BÖLÜMÜ /  
GRAFİK TASARIMI PR.

## Projelerde Yaptığı Görevler

- OMÜ YAŞAM MERKEZİ İÇ MEKAN RÖLYEF ÇALIŞMALARI**, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Araştırmacı, 15/05/2017 - 24/05/2018 (Bitti) (ULUSAL)

## İdari Görevler

Program Başkanı  
2012 - 2014

FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU /  
TASARIM BÖLÜMÜ / GRAFİK TASARIMI PR.\*

*\*Bölümün kurucu öğretim görevlisi olup ayrıca çeşitli idari görevler ve komisyon başkanlıklarını da yürütmüştür.*

## Ödüller

1. <b>Finalist</b>	2018,	26th International Poster Biennale in Warsaw / Academy of Fine Arts in Warsaw
2. <b>Finalist</b>	2017,	Poster For Tomorrow / Freedom of Movement
3. <b>Mansiyon</b>	2015,	WD Poster / International Now We Move Poster Exhibition Organizing Comm.
4. <b>Finalist</b>	2013,	Uludağ Üniversitesi / Engelli Öğrenci Destek Birimi
5. <b>Finalist</b>	2010,	Maltepe Üniversitesi / European Capital of Culture For 2010 Committee
6. <b>Finalist</b>	2008,	Good 50x70'08 The Project That Helps Social Communication / UNICEF

## Mesleki Özgeçmiş

2014 - .....	<b>Öğretim Görevlisi</b>	Ondokuz Mayıs Üniversitesi / Güzel Sanatlar Fakültesi
2012 - 2014	<b>Öğretim Görevlisi</b>	Faruk Saraç Tasarım Meslek Yüksekokulu / Grafik Tasarımı Programı
2010 - 2012	<b>Grafik Tasarımcı</b>	Samsun İl Özel İdaresi / Basın Yayın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü
2008 - 2010	<b>Grafik Tasarımcı</b>	Bedevi Ofset Matbaa-Gazete San. Tic. Ltd. Şti.

## Dersler

	Dersler	Öğrenim Dili	Ders Saati
<b>ÖNLİSANS</b>			
<b>2012-2013</b>	Temel Tasarım-I	Türkçe	4
	Grafik Tasarım-I	Türkçe	4
	Grafik Sanatı Tarihi	Türkçe	2
	Temel Tasarım-II	Türkçe	4
	Grafik Tasarım-II	Türkçe	4
	Desen	Türkçe	4
<b>2013-2014</b>	Perspektif	Türkçe	4
	Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım-I	Türkçe	6
	Temel Tasarım-II	Türkçe	4
	Grafik Desen	Türkçe	4
	Estetik	Türkçe	2
<b>LİSANS</b>			
<b>2014-2015</b>	Fotoğraf-I	Türkçe	3
	Fotoğraf-II	Türkçe	3
	Bilgisayar Uygulamaları	Türkçe	3
	Tipografi-I	Türkçe	3
	Sayfa Tasarımı	Türkçe	3

	Dersler	Öğrenim Dili	Ders Saati
	Bilgisayar Destekli Tasarım	Türkçe	4
	Temel Bilgi Teknolojileri	Türkçe	2
	Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım-I	Türkçe	4
	Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım-II	Türkçe	4
	Bilgisayar Destekli Grafik Tasarımı	Türkçe	4
<b>2015-2016</b>	Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım	Türkçe	4
	Bilgisayar Destekli Tasarım-I	Türkçe	4
	Bilgisayar Destekli Tasarım-II	Türkçe	4
	Bilgisayar Destekli Grafik Tasarımı	Türkçe	4
	Fotoğraf-I	Türkçe	3
	Fotoğraf-II	Türkçe	3
	Sayfa Tasarımı	Türkçe	3
	Dijital Medya Tasarımı	Türkçe	4
	Reklam Analizi	Türkçe	2
<b>2016-2017</b>	Bilgisayar Destekli Tasarım-I	Türkçe	4
	Grafik Tasarım - I	Türkçe	8
	Görsel İletişime Giriş	Türkçe	4
	Pazarlama Stratejileri ve Reklamcılık	Türkçe	2
	Reklam Fotoğrafçılığı	Türkçe	2
	Sosyal Medya ve Görsel İletişim	Türkçe	2
	Bilgisayar Destekli Tasarım-II	Türkçe	4
	Grafik Tasarım - II	Türkçe	8
	Grafik Tasarıma Giriş	Türkçe	4
	Tasarım Etiği ve Fikri Haklar	Türkçe	2
	Dijital Medya Tasarımı	Türkçe	4
	Reklam Analizi	Türkçe	2
<b>2017-2018</b>	Görsel İletişime Giriş	Türkçe	4
	Pazarlama Stratejileri ve Reklamcılık	Türkçe	2
	Reklam Fotoğrafçılığı	Türkçe	2
	Sosyal Medya ve Görsel İletişim	Türkçe	2
	Bilgisayar Destekli Tasarım-I	Türkçe	4
	Fotoğraf-I	Türkçe	3
	Dijital Medya Tasarımı	Türkçe	4
	Fotoğraf-II	Türkçe	3
	Grafik Tasarıma Giriş	Türkçe	4
	Reklam Analizi	Türkçe	2
	Tasarım Etiği ve Fikri Haklar	Türkçe	2

## ESERLER

### A. Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

- A1.** YAZAR TARIK, TURKAYA ABDULKERİM, ÖZTÜRK HİKMET (2016). In Terms Of Technology And Cultural Interaction City Furniture Design As Esthetic Production. E-JOURNAL OF SOCIAL AND LEGAL STUDIES, 2(1), 1-23. (Yayın No: 3368992)
- A2.** YAZAR TARIK, TOMAK ALİ, SEYLAN ALİ, TURKAYA ABDULKERİM (2015). City Aesthetics and Typography in Terms of the Reflections of Visual Culture on Social Structure and City Culture Samsun City Typography. E-JOURNAL OF SOCIAL AND LEGAL STUDIES, 1(3), 13-29. (Yayın No: 2865895)
- A3.** TOMAK ALİ,SEYLAN ALİ,ASLAN TAMER,TURKAYA ABDULKERİM (2015). From Scientific Rationality to Symbolic Representation Knowledge Capitalism. E-JOURNAL OF SOCIAL AND LEGAL STUDIES, 1(3), 1-11. (Yayın No: 2865891)

## B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

---

- B1.** TURKAYA ABDULKERİM, YAZAR TARIK, UZUNTAŞ HÜSEYİN (2017). ÜLKEMİZDE MESLEKİ EĞİTİMİN BOLOGNA SÜRECİ KAPSAMINDA YENİDEN YAPILANDIRILMASI. II. ULUSLARARASI YÜKSEKÖĞRETİMDE MESLEKİ EĞİTİM VE ÖĞRETİM SEMPOZYUMU (ISVET2017). ANKARA, 12-14 EKİM 2017. (Tam metin bildiri)
- B2.** TURKAYA ABDULKERİM (2016). ANİMASYON VE KÜLTÜREL MİRAS. I. ULUSLARARASI ÇİZGİ FİLM / ANİMASYON SEMPOZYUMU VE SERGİSİ. KÜTAHYA, 04-06 MAYIS 2016. (Tam metin bildiri) (Yayın No:2826158)
- B3.** TURKAYA ABDULKERİM, TOMAK ALİ (2015). ULUSAL GAZETE VE DERGİ MİZANPAJLARINDA TASARIM VE İÇERİK YÖNETİMİ. IFAS - INTERNATIONAL FINE ARTS SYMPOSIUM 2015, S. 457-471. KONYA, 12-13 KASIM 2015. (Tam metin bildiri) (Yayın No:2206874)
- B4.** TURKAYA ABDULKERİM, TOMAK ALİ (2013). MESLEK YÜKSEKOKULLARI GRAFİK TASARIMI PROGRAMLARININ BOLOGNA SÜRECİ KAPSAMINDA REVİZYONU. İLETİŞİMDE TASARIM- TASARIMDA İLETİŞİM KONUSU ULUSLARARASI SEMPOZYUM VE SERGİ, S. 73-81. KÜTAHYA, 24-26 EKİM 2013. (Tam metin bildiri) (Yayın No:83058)
- 

## C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler :

---

- C1.** *Kitap Adı:* RESEARCHES ON SCIENCE AND ART IN 21<sup>st</sup> CENTURY TURKEY *Bölüm Adı:* TECHNO-CULTURAL CHANGES IN A GLOBALIZING WORLD (2017). *Yazar/Yazarlar:* TURKAYA ABDULKERİM, *Yayın Evi:* Gece Kitaplığı Yayınevi, *Editörler:* Prof. Hasan Arapgirlioğlu, Prof. Robert L. Elliott, Assoc. Prof. Edward Turgeon, Assist. Prof. Atilla Atik, İngilizce (Bilimsel Kitap), *Sayfa Sayısı:* 2999, *ISBN:* 978-605-288 062-3, (Yayın No: 3542970).
- C2.** *Kitap Adı:* RESEARCHES ON SCIENCE AND ART IN 21<sup>st</sup> CENTURY TURKEY *Bölüm Adı:* USES OF NEW MEDIA TECHNOLOGIES WITH EFFECTIVE ROLE IN GLOBAL CULTURE, IN THE TRANSFER OF CULTURAL HERITAGE IN MUSEUMS WHICH ARE NON-FORMAL EDUCATION INSTITUTIONS (2017). *Yazar/Yazarlar:* GÜNEY ENGİN, TURKAYA ABDULKERİM, *Yayın Evi:* Gece Kitaplığı Yayınevi, *Editörler:* Prof. Hasan Arapgirlioğlu, Prof. Robert L. Elliott, Assoc. Prof. Edward Turgeon, Assist. Prof. Atilla Atik, İngilizce (Bilimsel Kitap), *Sayfa Sayısı:* 2999, *ISBN:* 978-605-288 062-3, (Yayın No: 3542971).
- C3.** *Kitap Adı:* GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI VE ANİMASYON, *Bölüm Adı:* ANİMASYON VE KÜLTÜREL MİRAS (2016). *Yazar/Yazarlar:* TURKAYA ABDULKERİM, GÜNEY ENGİN, *Yayın Evi:* PEGEM AKADEMİ YAYINCILIK, *Editör:* LEVENT MERCİN, *Basım Sayısı:* 1, *Sayfa Sayısı:* 398, *ISBN:* 978-605-318-398-3 , Türkçe (Ders Kitabı), (Yayın No: 2862775).
- 

## D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

---

- D1.** TOMAK ALİ, SEYLAN ALİ, YAZAR TARIK, TURKAYA ABDULKERİM (2015). TÜKETİM ÇAĞINDA ÖZNE-NESNE DİYALEKTİĞİ VE DEĞİŞEN ANLAM. MEDENİYET SANAT, 1(2), S. 65-74. (Kontrol No: 2191952)
-

## E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

- E1. TURKAYA ABDULKERİM, TOMAK ALİ (2015). CEPHE ESTETİĞİNDEN KENT CEPHESİNE SAMSUN. KENT ESTETİĞİ ÇALIŞTAYI: PROBLEMLER - PROJELER, S. 115-123., 26 MAYIS 2015. (Yayın No:2206506)
- E2. SEYLAN ALİ, TOMAK ALİ, TURKAYA ABDULKERİM (2016). STRATEJİK BİR KONUMLANDIRMA ÇALIŞMASI OLARAK KENT MARKALAMA. I. ULUSAL KENT ESTETİĞİ SEMPOZYUMU, S. 52-60., 25-27 MAYIS 2016.

## F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

### 1. ULUSAL SERGİLER

- F1. **Ulusal**, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 04.06.2007-10.06.2007, 4. GELENEKSEL YILSONU DESEN ve TEMEL TASARIM SERGİSİ, Ondokuz Mayıs Üniversitesi Atakum Eğitim Fakültesi A/Blok, Atakum/SAMSUN, (No: 10416)
- F2. **Ulusal**, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 23.05.2008-25.05.2008, HAYALİMDEKİ İSTANBUL, MALTEPE ÜNİVERSİTESİ, (No: 10408)
- F3. **Ulusal**, SERGİLER/Karma sergiler /, 15.12.2008-19.12.2008, GOOD 50X70'08 THE PROJECT THAT HELPS SOCIAL COMMUNICATION "Sosyal İletişim Projesi", Ziraat Bankası Ömer Nafi Güvenli Sergi Salonu, İlkadım/SAMSUN, (No: 28953)
- F4. **Ulusal**, SERGİLER/Karma sergiler /, 02.03.2009-10.03.2009, GOOD 50X70'08 THE PROJECT THAT HELPS SOCIAL COMMUNICATION "Sosyal İletişim Projesi", Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, Merkez/ÇORUM, (No: 28956)
- F5. **Ulusal**, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 10.06.2010-17.06.2010, MEZUNİYET SERGİSİ, ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ SERGİ SALONU, İlkadım/SAMSUN, (No: 10405)
- F6. **Ulusal**, SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler /, 12.07.2010-18.07.2010, ENGELLİLERİ ANLAMAK, Ziraat Bankası Tünel Sanat Galerisi, Beyoğlu/İSTANBUL, (No: 28959)
- F7. **Ulusal**, SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler /, 03.12.2010-10.12.2010, ENGELLİLERİ ANLAMAK, Samsun Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Daire Başkanlığı Sergi Salonu, İlkadım SAMSUN, (No: 10403)
- F8. **Ulusal**, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 03.12.2013-07.12.2013, 3 ARALIK DÜNYA ENGELLİLER GÜNÜ, ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ, Nilüfer/BURSA, (No: 10398)
- F9. **Ulusal**, SERGİLER/Karma sergiler /, 14.03.2015-28.03.2015, OMÜ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ VE EĞİTİM FAKÜLTESİ ÖĞRETİM ELEMANLARI KARMA SERGİSİ, GaleriM SANAT GALERİSİ ARMADA AVM, Çankaya/ANKARA, (No: 28960)
- F10. **Ulusal**, SERGİLER/Karma sergiler /, 01.04.2015-20.04.2015, OMÜ 40. YIL ETKİNLİKLERİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ÖĞRETİM ELEMANLARI KARMA SERGİSİ, OMÜ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT GALERİSİ, İlkadım/SAMSUN, (No: 28962)
- F11. **Ulusal**, SERGİLER/Karma sergiler /, 13.05.2015-16.05.2015, "FARKLI VE BİRLİKTE III KÜTAHYA" ULUSAL JÜRİLİ KARMA SERGİ, DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT GALERİSİ, KÜTAHYA, (No: 28964)

- F12. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 19.12.2015-27.12.2015, II. ANKARA TÜM SANAT GALERİLERİ DERNEĞİ (TÜSGAD) SANAT BULUŞMASI ETKİNLİĞİ, ÇANKAYA ÇAĞDAŞ SANATLAR MERKEZİ, Çankaya/ ANKARA, (No: 54948)**
- F13. Ulusal, SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler /, 07.06.2016-17.06.2016, 5 HAZİRAN DÜNYA ÇEVRE GÜNÜ AFİŞ SERGİSİ, SAMSUN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ TANITIM MERKEZİ, İlkadım/ SAMSUN, (No: 91050)**
- F14. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 09.03.2017-17.03.2017, 15 TEMMUZ ŞEHİTLERİ AFİŞ TASARIMI SERGİSİ, UŞAK ÜNİVERSİTESİ ÇARŞI SANAT GALERİSİ, UŞAK, (No: 139893)**
- F15. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 31.03.2017-10.04.2017, OMÜ GSF ÖĞRETİM ELEMANLARI 42. YIL KARMA SERGİSİ, OMÜ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT GALERİSİ, SAMSUN, (No: 139896)**
- F16. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 25.04.2017-02.05.2017, 2. KARADENİZ BÖLGESİ ÜNİVERSİTELERİ ÖĞRETİM ELEMANLARI KARMA SERGİSİ, KASTAMONU ÜNİVERSİTESİ BİLGEHAN BİLGİLİ KÜTÜPHANESİ SERGİ SALONU, KASTAMONU, (No: 143574)**
- F17. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 28.04.2017-12.05.2017, OMÜ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ÖĞRETİM ELEMANLARI KARMA SERGİSİ, NEVŞEHİR HACI BEKTAŞ VELİ ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT GALERİSİ, NEVŞEHİR, (No: 143575)**
- F18. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 12.07.2017-28.07.2017, 15 TEMMUZ DEMOKRASİ ZAFERİ VE MİLLİ BİRLİK SERGİSİ, T.C. CUMHURBAŞKANLIĞI KÜLLİYESİ, BEŞTEPE MİLLET KONGRE VE KÜLTÜR MERKEZİ FUAYE ALANI, Beştepe/ANKARA, (No: 145771)**
- F19. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 13.04.2018-20.04.2018, OMÜ GSF ÖĞRETİM ELEMANLARI 43. YIL KARMA SERGİSİ, OMÜ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT GALERİSİ, SAMSUN, (No: 211369)**
- F20. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 11.05.2018-17.05.2018, İZZET BAYSAL ŞÜKRAN GÜNLERİ ÖĞRETİM ELEMANLARI KARMA SERGİSİ, AİBÜ İZZET BAYSAL KÜLTÜR MERKEZİ SERGİ SALONU, BOLU, (No: 211370)**

## **2. ULUSLARARASI SERGİLER**

- F21. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 10.06.2008-22.06.2008, GOOD 50X70'08 THE PROJECT THAT HELPS SOCIAL COMMUNICATION, Milano Trienal Galerisi, İtalya (Latina, Roma, Turin, Messina, Aosta, Floransa, Lecce), Türkiye (Istanbul), Meksika (Monterrey), İsviçre (Chiasso)., (No: 10422)**
- F22. Uluslararası, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Uluslararası yarışmalarda /, 20.02.2013-23.02.2013, EN İYİ ÜRÜNLER MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI, BURSA TÜYAP FUAR, (No: 10402)**
- F23. Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 24.10.2013-26.10.2013, İLETİŞİMDE TASARIM-TASARIMDA İLETİŞİM, DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ, KÜTAHYA, (No: 10400)**
- F24. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 30.05.2014-06.06.2014, DEMOKRASİ ŞÖLENİ ULUSLARARASI KARMA SERGİ, Kütahya, Konya, Ankara, Samsun, Erzurum, Gaziantep, Mersin, Manisa, İstanbul, (No: 10395)**
- F25. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 26.09.2015-27.09.2015, HAREKETTE BEREKET VAR AFİŞ SERGİSİ, ÇAGLAYAN BİLİM KÜLTÜR VE SANAT DERNEĞİ SERGİ ALANI, ERZURUM, (No: 56865)**
- F26. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 15.10.2015-17.10.2015, ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU VE SERGİSİ, İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ SERGİ SALONU, MALATYA, (No: 54927)**

- F27.** **Uluslararası,** SERGİLER/Karma sergiler /, 12.11.2015-20.11.2015, İFAS-INTERNATIONAL FINE ARTS SYMPOSIUM & EXHIBITION 2015, SELÇUK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SERGİ SALONU, KONYA, (No: 54943)
- F28.** **Uluslararası,** SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 04.05.2016-06.05.2016, 1. ULUSLARARASI ÇİZGİFİLM/ANİMASYON SEMPOZYUMU VE SERGİSİ, DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SERGİ SALONU, KÜTAHYA, (No: 89191)
- F29.** **Uluslararası,** SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyum düzenleme /, 25.05.2016-27.05.2016, INTERNATIONAL SAMSUN POSTER COMPETITION 2016, SAMSUN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ SANAT MERKEZİ, Atakum/SAMSUN (No: 137851)
- F30.** **Uluslararası,** SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler /, 01.09.2016-04.09.2016, I. ULUSLARARASI GERZE MUTLULUK FESTİVALİ, GERZE BELEDİYESİ FESTİVAL ALANI, Gerze/SİNOP, (No: 91051)
- F31.** **Uluslararası,** SERGİLER/Karma sergiler /, 20.11.2017-27.11.2017, ONDOKUZ MAYIS UNIVERSITY FACULTY OF FINE ARTS MIXED EXHIBITION, BATUMI ART STATE UNIVERSITY, Batumi/GEORGIA, (No: 151507)
- F32.** **Uluslararası,** SERGİLER/Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler /, 07.12.2017-30.12.2017, POSTER FOR TOMORROW / FREEDOM OF MOVEMENT EXHIBITION 2017, 16 Espl. Nathalie Sarraute, 75018 Fransa (Paris, aix-en-Provence), Morocco (Marrakech), İran (Tebriz), Rusya (Chelyabinsk), Brezilya (Sao Paulo), USA (TEMPA-Florida), (No: 170035)
- F33.** **Uluslararası,** SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 31.01.2018-02.02.2018, ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ GÜZEL SANATLAR SERGİSİ, ERCİYES ÜNİVERSİTESİ 15 TEMMUZ YERLEŞKESİ KONGRE VE KÜLTÜR MERKEZİ, KAYSERİ, (No: 211368)
- F34.** **Uluslararası,** SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 09.06.2018-17.06.2018, 26th INTERNATIONAL POSTER BIENNALE IN WARSAW, The grounds of the Academy of Fine Arts in Warsaw Krakowskie Przedmiecie 5, (No: 213613)
- 

## Tasarım

---

- T1.** TERMEMİZ KATALOĞU, ALİ TOMAK, ABDULKERİM TURKAYA, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Obje), ISBN: 978-605-65826-0-8, ISBN: 978-605-65826-0-8, 06.09.2015 - 14.12.2015, Kişi Sayısı:2
- T2.** ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ 40. YIL KATALOĞU, ABDULKERİM TURKAYA, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Obje), 08.03.2015 -29.03.2015
- T3.** OMÜ BÜLTEN, ALİ SEYLAN, ABDULKERİM TURKAYA, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Obje), ISSN: 1305-4260Her üç ayda çıkartılan Yerel Süreli Yayın, ISSN: 1305-4260Her üç ayda çıkartılan Yerel Süreli Yayın, 01.01.2014 -31.12.2014, Kişi Sayısı:2
- T4.** OMÜ GENÇ İLETİŞİMCİLER (İFGİ) HABER ve FOTOĞRAF YARIŞMASI LOGO TASARIMI, ABDULKERİM TURKAYA, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Obje), 09.05.2016 -11.05.2016
- T5.** I. ULUSAL KENT ESTETİĞİ SEMPOZYUMU BİLDİRİLER KİTABI, ABDULKERİM TURKAYA, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Obje), 25.05.2016 -27.05.2016
- T6.** INTERNATIONAL SAMSUN POSTER COMPETITION 2016 CATALOG DESIGN, ABDULKERİM TURKAYA,

Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Objeler), 25.05.2016 -09.10.2016

- T7.** KENT ESTETİĞİ ÇALIŞTAYI: PROBLEMLER - PROJELER BİLDİRİLER KİTABI, ALİ TOMAK, ABDULKERİM TURKAYA, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Objeler), 26.05.2015 -25.06.2015, Kişi Sayısı:2
- T8.** “ZARF VE MAZRUF” KATALOG, ABDULKERİM TURKAYA, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Objeler), Prof. Dr. Metin EKER’in Kişisel Sergi Kataloğu Tasarımı, Prof. Dr. Metin EKER’in Kişisel Sergi Kataloğu Tasarımı, 13.06.2015 -11.07.2015
- T9.** E-JOURNAL OF SOCIAL AND LEGAL STUDIES - Logo Design, ABDULKERİM TURKAYA, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Objeler), Uluslararası Bilimsel Akademik Yayın Yapan e-Dergi Logo Tasarımı, Uluslararası Bilimsel Akademik Yayın Yapan e-Dergi Logo Tasarımı, 01.01.2017 - 15.01.2017
- T10.** E-JOURNAL OF LAW - Logo Design, ABDULKERİM TURKAYA, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Objeler), Uluslararası Bilimsel Akademik Yayın Yapan e-Dergi Logo Tasarımı, Uluslararası Bilimsel Akademik Yayın Yapan e-Dergi Logo Tasarımı, 01.01.2017 -15.01.2017
- T11.** OMÜ YAŞAM MERKEZİ İÇ MEKAN RÖLYEF ÇALIŞMALARI, ABDULKERİM TURKAYA, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Objeler), 15.05.2017 -15.05.2018
- T12.** PEDİATRİ MUAYENE MASASI TASARIMI PM08-L Gazelle (Ceylan), BEKİR TURKAYA, ABDULKERİM TURKAYA, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Objeler), 06.03.2017 -15.03.2017, Kişi Sayısı:2
- T13.** PEDİATRİ MUAYENE MASASI TASARIM PM11-L Giraffe (Zürafa), BEKİR TURKAYA, ABDULKERİM TURKAYA, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Objeler), 13.06.2017 -26.06.2017, Kişi Sayısı:2

---

## Editörlük

- 1.** I. ULUSAL KENT ESTETİĞİ SEMPOZYUMU BİLDİRİLER KİTABI, Diğer Yayınlar, **Yayın Kurulu Üyeliği**, EROL OFSET Mat. Yay. Amb. San. ve Tic. Ltd. Şti., 10.05.2016- 25.05.2016

---

## Kurs

- 1.** AKADEMİSYENLERE EĞİTİCİ FORMASYONU KAZANDIRMA PROJESİ, EĞİTİCİLERİN EĞİTİMİ PROGRAMI, OMTel OTEL, Kurs, 01.02.2016 -05.02.2016 (Ulusal)

---

## Sertifika

- 1.** İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ EĞİTİM KATILIM SERTİFİKASI, 1. Genel Konular, 2. Sağlık Konuları, 3. Teknik Konular, OMÜ HUKUK FAKÜLTESİ AMFİ SALONU, Sertifika, 12.04.2015 -16.04.2015 (Ulusal)
- 2.** İLK YARDIM EĞİTİMİ, ÖZEL HAYAT HASTANESİ EĞİTİM SEMİNERİ, FARUK SARAÇ TASARIM MYO KONFERANS SALONU, Sertifika, 29.11.2013 -29.11.2013 (Ulusal)